COURS COLLECTIF

Les lundis après-midi de 13h30 à 16h30.

Contact : 06 43 10 98 34 - anniebocel@yahoo.fr
Adresse : Atelier Annie Bocel, 10 place du Champs-clos, 22100 Dinan

> Le jour venu, veuillez penser à apporter un tablier ainsi que les dessins préparatoires du modèle à graver.

1 / INITIATION AUX TECHNIQUES DE L'ESTAMPE

> cours portant sur une des quatre techniques en taille-douce proposées (eau-forte, aquatinte, vernis mou ou manière noire).

Soit 4 séances de 3 heures pour la réalisation d'une estampe gravée sur cuivre & imprimée en 3 exemplaires sur papier.

Matériel fourni.

240 €

EAU FORTE AU TRAIT

- Présentation du procédé & préparation de la plaque en cuivre
- Report du dessin sur la plaque vernie
- Morsures successives à l'eau-forte
- Impression d'une première épreuve d'état & mise sous cartonnier
- États successifs & réalisation du bon à tirer

AQUATINTE

- Présentation du procédé & préparation de la plaque en cuivre
- Pose de la colophane & cuisson
- Report du dessin au pinceau sur la plaque
- Morsures successives à l'eau-forte
- Impression d'une première épreuve d'état & mise sous cartonnier
- États successifs & réalisation du bon à tirer

VERNIS MOU

- Présentation du procédé & préparation de la plaque en cuivre
- Impression des empreintes sur le vernis mou
- Morsures successives à l'eau-forte
- Impression d'une première épreuve d'état & mise sous cartonnier
- États successifs & réalisation du bon à tirer

MANIÈRE NOIRE

- Présentation du procédé & préparation de la plaque en cuivre
- Grainage de la plaque au berceau
- Polissage des zones claires & révélation de l'image en négatif
- Impression d'une première épreuve d'état & mise sous cartonnier
- États successifs & réalisation du bon à tirer

2 / INITIATION au GAUFRAGE & MARQUAGE à CHAUD

- Présentation du procédé & préparation de la plaque en laiton
- Report du dessin sur la plaque
- Gravure à la fraiseuse manuelle & prise d'empreinte
- Impression des épreuves & marquage à chaud

> cours portant sur la technique du gaufrage & marquage à chaud.

Soit 4 séances de 3 heures pour la réalisation d'une estampe gravée sur laiton & imprimée en 3 exemplaires sur papier.

Matériel fourni.

300 €

3 / INITIATION à la GRAVURE de POINÇONS TYPOGRAPHIQUES

> Gravure d'une lettre dans l'acier à partir d'un modèle à l'aide d'échoppes & de limes, jusqu'à la réalisation d'empreintes au noir de fumée.

- Présentation de l'outillage & de l'affûtage des outils.
- Report de la lettre sur le barreau d'acier.
- Approche des contours extérieurs à la lime.
- Gravure des contrepoinçons à l'échoppe.
- Contrôle de la lettre dans la boîte à tracer.
- Empreintes au noir de fumée.

> cours portant sur la gravure de poinçons typographiques.

Soit 8 séances de 3 heures pour la réalisation d'un poinçon gravé sur acier et l'impression de quelques épreuves au noir de fumée.

Matériel fourni.

750 €

anniebocel@yahoo.fr - 06 43 10 98 34 - 10 place du Champs-clos, 22100 Dinan