

Bulletin d'inscription

Initiation portant sur une des quatre techniques en taille-douce (eau-forte, aquatinte, vernis mou ou manière noire). Soit 6 heures d'atelier pour la réalisation d'une estampe gravée sur cuivre & imprimée sur papier. L'atelier est situé parmi les ateliers d'artistes du Plessix-Balisson, entre Dinan & St-Jacut-de-la-mer.

(Afin de préparer au mieux le stage, merci de répondre à ce questionnaire en cochant la case)

Je souhaite suivre le stage à la date du :

___ du au

Choix de la technique :

Pour une première expérience de la gravure, je recommande de démarrer par un stage d'eau-forte sauf si vous avez une préférence en particulier.

___ eau-forte

___ aquatinte

___ vernis mou

___ manière noire

Choix du format de la plaque :

___ 15 / 20 cm

___ 20 / 20 cm

___ format libre *Si vous le souhaitez vous pouvez également apporter votre propre plaque de cuivre au format voulu.*

Horaires : 9h30/12h30 & 13h30/16h30

1 / 2

anniebocel@yahoo.fr - 06 43 10 98 34
Atelier rouge du Plessix-Balisson
29, le bourg 22650 Beaussais-sur-mer

Coût du stage : 160 € (Prix hors repas & hébergement.)

Nom
Prénom
Adresse
Téléphone
Date de naissance
Courriel

Signature

Le, **à**

NB : renvoyez ce bulletin d'inscription à l'adresse email : anniebocel@yahoo.fr accompagné du règlement par virement (RIB en pièce jointe) ou par chèque **à l'ordre de Annie Bocel**. (Chèque à adresser au 141 rue Émile Pedron 22100 Dinan).

Les inscriptions doivent être faites 3 semaines avant la date de début de stage.
Matériel fourni pour la séance en taille-douce : une plaque de cuivre poli (format 15/20 cm ou 20/20 cm), et du papier hahnemühle blanc naturel en 300 g pour l'impression.

-> Le jour venu, veuillez penser à apporter un tablier, deux paires de gants en latex (dont une paire résistante), les dessins préparatoires du modèle à graver (au format choisi) ainsi qu'une impression de ce modèle à l'envers.

-> Prévoir un pique-nique sur le temps du midi.